



1954 LE CALICE D'ARGENT (The Silver Chalice)
de Victor Saville avec Jack Palance, Virginia Mayo



1955 ASSOCIATION CRIMINELLE (The Big Combo)
de Joseph H. Lewis avec Cornel Wilde



1955 LE PROCÈS (Trial) de Mark Robson
avec Glenn Ford



1955 LA MAISON DES OTAGES (The Desperate Hours)
de W. Wyler avec H. Bogart, R. Eyer, Fredric Marsh



1955 LE BOUFFON DU ROI (The Court Jester)
de N. Panama & M. Frank avec Danny Kaye



1956 LE SHÉRIF (The Proud Ones) de Robert D. Webb
avec Jeffrey Hunter



1956 CRÉPUSCULE SANGlant (Red Sundown)
de Jack Arnold avec Dean Jagger, Chuck Robertson



1956 LA LOI DU SEIGNEUR (Friendly Persuasion)
de William Wyler avec Gary Cooper



1956 LE CAVALIER DU CRÉPUSCULE (Love me
tender) de Robert D. Webb avec Bruce Bennett



1957 SUSPICION, *Doomsday* de Bernard Girard
avec Dan Duryea



1957 JICOP LE PROSCRIT (The Lonely Man)
d'Henry Levin avec Anthony Perkins



1957 LA RONDE DE L'AUBE (The Tarnished Angels) de Douglas Sirk avec Dorothy Malone



1958 LA JOURNÉE DES VIOLENTS (Day of the Badman) d'Harry Keller avec Fred MacMurray



1958 LE TRÉSOR DU PENDU (The Law and Jack Wade) de John Sturges avec Robert Taylor



1959 TIENS BON LA BARRE, MATELOT (Don't give up the Ship) de N.Taurog avec Dina Merrill, Jerry Lewis



1959 EN LETTRES DE FEU (Career) de Joseph Anthony avec Anthony Franciosa, Dean Martin



1960 LE DIABLE DANS LA PEAU (Hell Bent for Leather) de G. Sherman avec A. Murphy, S. McNally, Felicia Farr



1961 LE ROI DES IMPOSTEURS (The Great Impostor) de Robert Mulligan avec Tony Curtis



1961 LE TRÉSOR DES 7 COLLINES (Gold of the seven Saints) de G. Douglas avec Clint Walker, R. Moore



1963 LES RANCHERS DU WYOMING (Cattle King) de Tay Garnett avec Richard Devon, Henry Travers



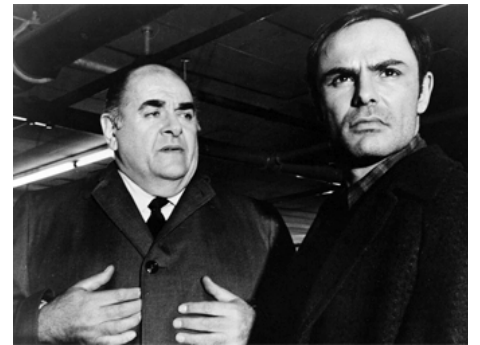
1964 FOR THOSE WHO THINK YOUNG de Leslie H. Martinson avec James Darren, Pamela Tiffin



1966 GROS COUP À DODGE CITY (A Big Hand for the Little Lady) de F. Cook avec K. McCarthy, J. Robards



1970 ATTAQUE AU CHEYENNE CLUB (The Cheyenne Social Club) de G. Kelly avec H. Fonda, J. Stewart



1971 COMPANY OF KILLERS de Jerry Thorpe avec John Saxon



1973 LES ANGES AUSSI MANGENT DES FAYOTS d'Enzo Barboni avec Bud Spencer, Giuliano Gemma



1974 LE SIGNE DE ZORRO (The Mark of Zorro) de Don McDougall avec Frank Langella



1977 THE LINCOLN CONSPIRACY de James L. Conway avec Whit Bissell